NÍQUEL NÀUSEA

XUGISMUNDO SCANS

QB QUADRINHOS BRAZUKAS

VHD Diffusion

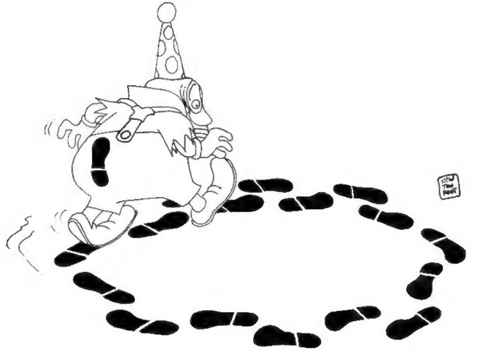
Nº18

AS AVENTURAS DE
INDIFOLHA JONAS
TCHAC
O LUGAR DESSA MÚMIA É NUM MUSEU!

NÃO FALE ASSIM DA MAMÃE!!
??
SPACCA

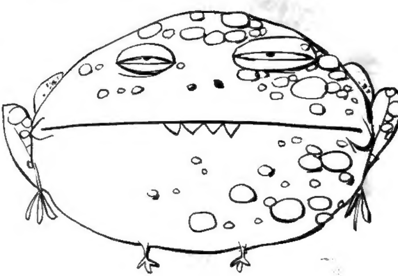
ÍNDICE

4 *SAPOS* ***fernando gonsales***
9 *O ÚLTIMO HOMEM SOBRE A TERRA* ***spacca***
17 ***negreiros***
22 *TIRAS* ***fernando gonsales***
25 *PALHAÇADA FATAL* ***duval***
30 *TIRAS* ***fernando gonsales***
33 *VOSTRADEIS* ***fernando gonsales***
40 *TIRAS* ***fernando gonsales***
42 *CARTAS*



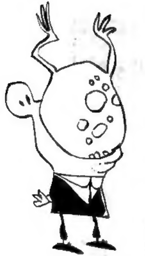
NÍQUEL NÁUSEA 18 – Outubro 1992 **Criação e desenhos** Fernando Gonsales **Equipe editorial** Newton Foot, Priscila Farias e Fabio Zimbres **Participação especial** Negreiros, Spacca, Newton Foot e Duval **Colaboradores** Fabio Zimbres, Lancast, Marcus, Oscar, Paulo Paiva, Osvaldo Pavanelli, Priscila e Macarrão **Arte** Marilia Di Lascio **Fotolitos** Di Carlo **Distribuição** DINAP Distribuidora Nacional de Publicações, Estrada Velha de Osasco, 132 Jardim Teresa, 06000 Osasco, SP. Uma publicação da VHD Difusão Editora Ltda. **Endereço para correspondência** Caixa Postal 19144 CEP 04599 São Paulo SP Fone (011) · Impressão ABC-Sabe

OS SAPOS

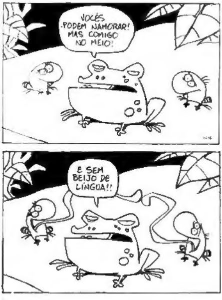


Muitos acham que os sapos só são úteis para o homem porque comem centenas e centenas de mosquitos nocivos. Isso não é verdade! Os sapos, também servem como ingrediente de poções para fazer crescer verrugas no inimigo. E ainda podem ser usados em elixires de diarréia eterna e seus olhos dão excelentes amuletos contra mau-olhado. Chega de injustiça. Viva os sapos. Coach! Coach! Hurra!

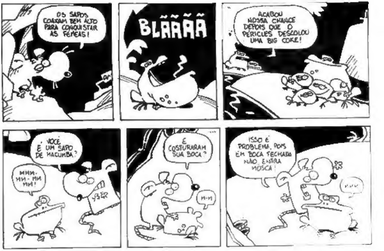
A perereca da vizinha tá presa na gaiola. Xô, perereca! Xô, perereca! Arrá! Você já percebeu o duplo sentido dessa antiga canção popular? Não? Então vamos explicar. O pequeno batráquio da mulher ao lado está aprisionado no cárcere. Afaste-se, batráquio! Afaste-se, batráquio!

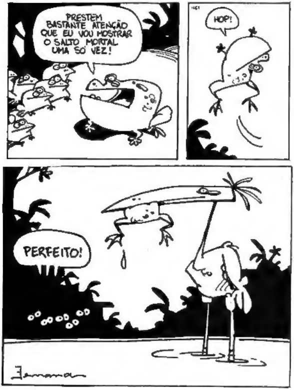


Quando você tiver que engolir um sapo no trabalho, certifique-se que não é venenoso.



Quando a princesa foi até o brejo para beijar o sapo, as línguas maldosas do reino disseram que a vaca foi pro brejo. Talvez porque a perereca da princesa estava fora da gaiola. Isso não importa! O que conta é que sapo virou príncipe e os dois tiveram um monte de girinos. E coaxaram felizes para sempre.





Acredite se quiser
O sapo da Pomerânia
bota 7 bilhões de ovos e
alimenta-se de búfalo
que caça mergulhando
com seus vôos picados.

IDÉIA: PAULO PAIVA   DESENHO: FERNANDO GONSALES

CONHEÇAM ADÃO SMEGMANN. UM SER HUMANO INSIGNIFICANTE. UM CARA CHATO E DESINTERESSANTE, SEM QUALQUER ATRIBUTO FÍSICO...
AHAM
...INTELECTUAL...
ER... OI! UMP... VA-VANESSA...
...FINANCEIRO...
EU... ARRAM! EU VIM...
...SEM QUALQUER ATRIBUTO.
ANN... EU QUERIA...
VANESSA CERA NEGRA
CAI FORA, MOSCA! VÊ SE TE ENXERGA. JÁ DISSE QUE NÃO SOU PRO TEU BICO. EU **NUNCA** SAIRIA COM UM BABACA COMO VOCÊ! NEM SE ELE FOSSE...
O ÚLTIMO HOMEM SOBRE A TERRA
Maracy's und Spacca's
©

13
...NÃO, AQUI ELE NÃO ESTÁ, GUIOMAR. PRA FALAR A VERDADE, O OSWALDO TAMBÉM NÃO VEIO PRA CASA ONTEM. OS DOIS DEVEM ESTAR FARREANDO POR AÍ. ESSES HOMENS SÃO TODOS UNS...
BOM DIA, DONA EDNA.
ZENHA
VIA MARECHAL

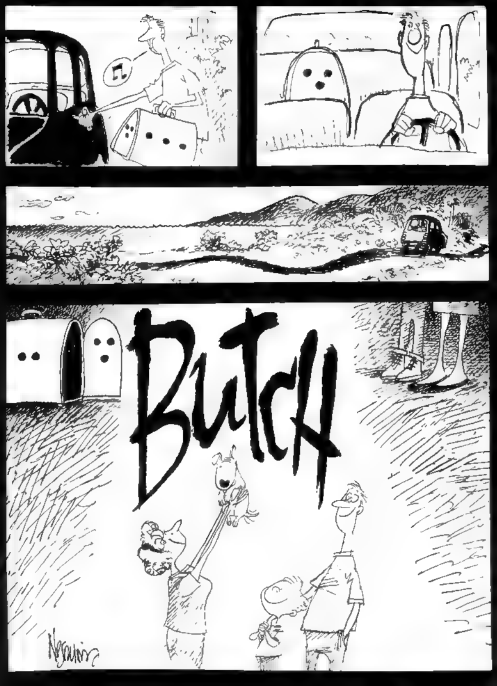
DROGA! POR QUE NÃO HÁ NENHUM HOMEM POR PERTO QUANDO A GENTE PRECISA DE UM?!
AH! ADÃOZINHO, LINDINHO QUE BOM QUE VOCÊ CHEGOU. SERÁ QUE DAVA PRA ME DAR UMA MÃOZINHA AQUI?
CLARO, DONA DEISY
LINDINHO?! COM EFEITO, HÁ ALGO REALMENTE ESTRANHO NO AR.
TRABALHO AQUI HÁ CINCO ANOS E ESSA MULHER NUNCA REPAROU QUE EU EXISTO.
QUEM SABE SE EU...
ER.. SABE, DEISY, EU.. HEHEHE.. EU ESTAVA PENSANDO... SERÁ QUE VOCÊ GOSTARIA DE SAIR PARA JANTAR COMIGO HOJE À NOITE?
BOM, EU JÁ TINHA COMPROMISSO MARCADO
MAS AQUELE PULHA ME DEU O CANO ONTEM E NÃO DEU AS CARAS ATÉ AGORA
QUER SABER DE UMA COISA, EU TOPO!

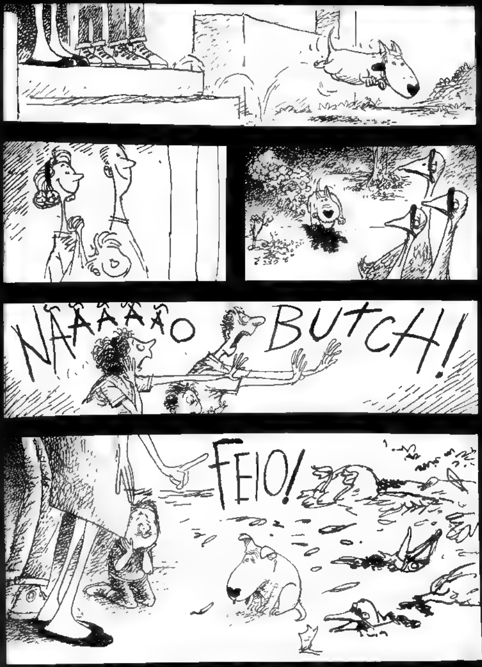
UMA SEMANA DEPOIS...
NÃO ADÃO! DEPOIS DE TUDO QUE PASSAMOS JUNTOS VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO. DEIXE PELO MENOS EU TE VISITAR DE VEZ EM QUANDO.
CHEGA, BONECA, CANSEI! VOCÊ PRECISA ENTENDER QUE EU NÃO SOU DO TIPO DE HOMEM QUE CONSEGUE FICAR AMARRADO EM UMA MULHER SÓ.
VAMOS DAR UM TEMPO
HUMMM... DEIXE VER... QUARTA EU VOU SAIR COM A MONIQUE... QUINTA É A VEZ DA LUMA... DIA 2 A NASTASSIA E A ISABELLE CHEGAM DA EUROPA PARA O FIM DE SEMANA... QUE TAL... VEJAMOS...
NOVE DE DEZEMBRO DE 2027, DAS DUAS ÀS QUATRO.
OH! MUITO OBRIGADO, PAIXÃO!
BLAM!
ADÃO SE ENTREGA ENTÃO A UMA VIDA DE ORGIAS INTERMINÁVEIS TIRANDO ANOS DE ATRASO E FRUSTRAÇÃO.
DEPOIS DE ALGUNS MESES DE SEXO INTENSIVO, O NEVITÁVEL ACONTECE. ELE ENJOA.
BAH, MULHERES. TODAS INSUPORTAVELMENTE IGUAIS. SÓ PENSAM EM SATISFAZER SEU PRÓPRIO PRAZER NÃO CONSEGUEM VER QUE EU SOU UMA PESSOA SENSÍVEL E NÃO UMA MERA MÁQUINA DE FAZER SEXO
EU PRECISO DE ALGO MAIOR QUE ISSO. PRECISO DE ALGUÉM QUE PREENCHA ESTE VAZIO... ALGUÉM QUE TENHA ALGO EM COMUM COMIGO, UMA PESSOA ESPECIAL... EU PRECISO DE
...VANESSA!

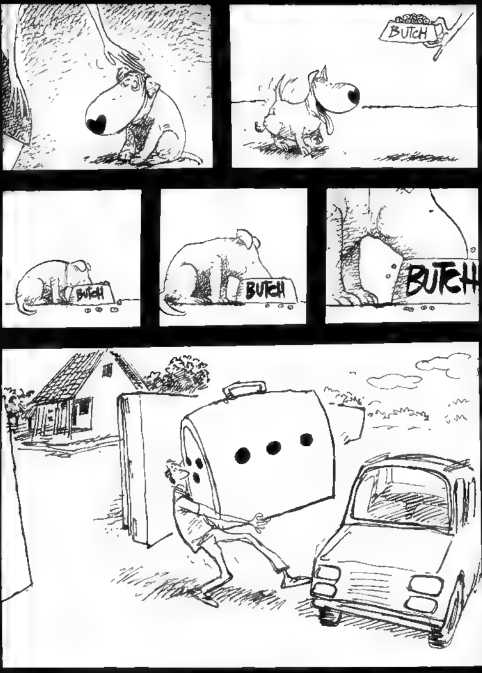
BLAM
CERA
QUENTE
ALOU, VANESSA. ESTAVA PASSANDO POR AQUI E RESOLVI FAZER UMA V SITINHA PRA DIZER QUE EU NÃO GUARDO MÁGOAS DA NOSSA ÚLTIMA CONVERSA
?!
NA VERDADE... HEHE... EU DECIDI, EM NOME DE NOSSA VELHA AMIZADE, QUEBRAR UMA DE MINHAS REGRAS E CONCEDER A VOCÊ UMA NO TE INTEIRINHA EM MINHA COMPANHIA.
QUE TAL? HEIM? HEIM?
CAI FORA, MOSCA! VOCÊ CONSEGUIU FICAR AINDA MAIS BABACA!
ENTÃO É ASSIM, SUA PERUA! QUANDO VOCÊ ACORDAR SUANDO NO MEIO DA NOITE, MOLHADA DE DESEJO, LOUCA POR UMA TREPADINHA RÁPIDA, VOCÊ VAI VOLTAR PRA MIM, IMPLORANDO, RASTEJANDO.
E SABE O QUE EU VOU DIZER? CAI FORA, MOSCA! É ,SSO QUE EU VOU DIZER. QUERO VER QUANTO TEMPO VOCÊ AGUENTA SEM HOMEM !!!
HOMEM?!
CADÊ?!
HOMEM? ONDE?!
CRASH
É MEU!!
HOMEM!!
JES
MACHO!
PINTO!
TESÃO!
HOMEM!
HOME!

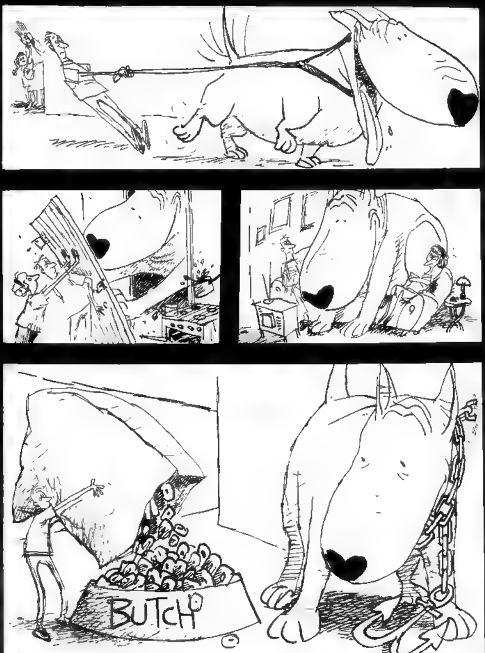
 NÍQUEL NÁUSEA

UFA! ERA UM SONHO PUTZ! QUE HORROR!
MAS, E LÁ FORA? SERÁ QUE ELAS CONTINUAM LÁ?
SEU OSVALDO!!
?
QUE MARAVILHA!
?
HOMENS! HOMENS!
O MUNDO É DOS HOMENS!
POIS É, ALÉM DE MOSCA É BICHA!
FIM
SPACCA e MARACY


BUTCH

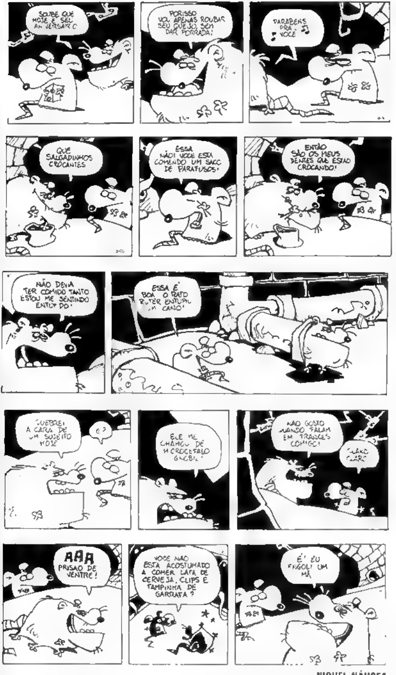

NÃÃÃÃÃO BUTCH!
FEIO!


BUTCH
BUTCH
BUTCH
BUTCH


BUTCH

AU AU AU
FSSS...
FEIO!!!
?!!
GRRRRRRR.

RATO RUTER EL



NIQUEL NÁUSEA

ARROMBADOR

NÍQUEL NÁUSEA

A PALHAÇADA FATAL
DUVAL
ANIMAÇÃO DE FESTAS INFANTIS
FONE: 550-00011
ANIVERSARIANTE PAULINHO
RUA ANTONIO MADRIGAL, 35 JABAQUARA
1930Hs
TIO PENACHO!

CRIANÇADA, OLHA O PALHAÇO!
SACO!
UI, UI UI!
VUPT
AI AI AI!
ACHO QUE O TIO PENACHO PERDEU A MÃO!
ACHO QUE O TIO PENACHO É UM TÉDIO!
DEMENTE!
ACHÔ!
DÃAAAA
TCHAM!

DESISTO!
VOCÊS SÃO UNS CHATOS!
SEM GRAÇA!
IDIOTA!
CRIANÇA FRESCA É UMA MERDA!
TIO PENACHO, GOSTEI MUITO DO SEU SHOW! O SENHOR É UMA SIMPATIA!
NÃO ENCHE O SACO!
NUNCA VIU, CARA DE PAVIO?
SAI DO MEU PÉ, JACARÉ!
DÁ O FORA!
HI HI HI
A PALHAÇADA ACABOU, MENINA!
SOME!!!
HA HA
CRÁS
VUPT
HA HA HA HA
HE HE

BONG
RADICAL!
HÁ HA HA
QUE GARGALHADA GOSTOSA!
O PALHAÇO TÁ ABAFANDO!
AHAHAHA AI!
PALHAÇO MALVADO, MALVADÃO!
PAULINHO, QUEM É A VÉIA?
A VOVÓ!
BLASBLI SAM DANCESKI?
HEIM?
BLLLL
AAAAAAA
SUA MÃE NÃO VAI ESPERAR O BOLO?
HÃ?
POSSO VER OS SEUS PRESENTES?
CLARO!
PRESENTES, PRE-SEN-TES!

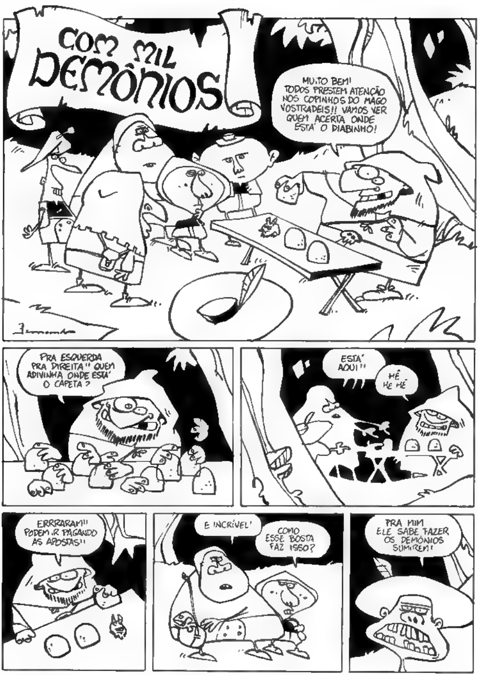
BLIM BLOM
MAMÃE!
A SENHORA PERDEU A VELHA?
SUA SOGRA NOS FALOU DE UM PALHAÇO
VÉIA IMPLICANTE!
ACHO QUE ELE ESTÁ NO QUARTO.
PAULINHO!
O QUE SIGNIFICA ISTO?
ESSE NÃO É O TIO PENACHO! NA VERDADE ELE É O PALHAÇO PIOLIM, PERIGOSO PSICOPATA PROCURADO PELA POLÍCIA!
EU NÃO TIVE INFÂNCIA. SÓ QUERIA VINGANÇA. A SOCIEDADE ME REPRIMIA E PAPAI ME BATIA!
HOJE APRENDI QUE DEVEMOS AMAR AS CRIANCINHAS! ME DESCULPE PAULINHO! PRA VOCÊ!
OBRIGADO!
HÁ HÁ HÁ HÁ HÁ HÁ
?
FIM

GORGONZOLAS

NIQUEL NÁUSEA

E GOROBAS

NÍQUEL NÁUSEA


COM MIL DEMÔNIOS
MUITO BEM! TODOS PRESTEM ATENÇÃO NOS COPINHOS DO MAGO VOSTRADEIS!! VAMOS VER QUEM ACERTA ONDE ESTÁ O DIABINHO!
PRA ESQUERDA PRA DIREITA!! QUEM ADIVINHA ONDE ESTÁ O CAPETA?
ESTÁ AQUI!!
HÊ HE HÉ
ERRRARAM!! PODEM IR PAGANDO AS APOSTAS!!
É INCRÍVEL!
COMO ESSE BOSTA FAZ ISSO?
PRA MIM ELE SABE FAZER OS DEMÔNIOS SUMIREM!

EU VI TUDO E FIQUEI MUITO IMPRESSIONADO! VOCÊ NÃO QUER FAZER ESSE SHOW NA MINHA ALDEIA? EU PAGO LEGAL
SIM! UM SHOW ATÉ QUE VAI BEM PRO FEITICEIRO GORDO QUE GOSTA DE APARECER
EU TOPO!
ENTÃO
NÃO É MELHOR EU COLOCAR UMA ROUPINHA MAIS TCHANS?
NÃO PRECISA!
EU SÓ QUERO QUE VOCÊ REPITA SEU TRUQUE! TROUXE OS COPINHOS MÁGICOS?
YES!
ENTÃO FAÇA SUMIR ESSES DEMÔNIOS EM VOLTA DA MINHA FILHA!!
UAU!

NEM BRINQUE' EU NÃO VOU ME METER COM ESSES TROGLODITAS'
AH VAI SIM" EU JA PAGUEI ADIANTADO' SUMA COM OS DEMÔNIOS OU EU CORTO SEU PESCOÇO
NESTE CASO VOU TENTAR' ACHO QUE EU TENHO UM CATAPLASMA.
ALTO LÁ! EU SOU O PADRE" EU QUEM DEVO EXORCISAR A CRIANÇA'
VAI FUNDO
EU ORDENO QUE ABANDONEM ESSA MENINA!
Ô PADRE POR QUE VOCÊ NÃO PARA DE ENCHER O SACO DOS MEUS AMIGOS?? ELES SÃO BATUTAS'
OUVIU ISSO, VELHO COROCA? NÃO NOS ABORRECA MAIS!
LARGUEM-ME!

TAF
CATA PULTA QUE PARIU!
JA É A DÉCIMA VEZ QUE ELES JOGAM ESSE PENTELHO! AGORA É A SUA VEZ DE TENTAR!
VOU USAR PSICOLOGIA!
OLÁ, RAPAZES QUE FRIO HORRENDO ESTÁ FAZENDO AQUI, VOCÊS NÃO ACHAM?? APOSTO QUE LÁ NO INFERNO ESTÁ MUITO MAIS GOSTOSO!
PARECE QUE TEM MAIS ALGUÉM QUERENDO VOAR!
UUUG!!
OS DEMÔNIOS NÃO CONSEGUEM ARREMESSÁ-LO!! ESSE FEITICEIRO TEM PODER!
BAH ESSE FEITICEIRO TEM BANHA!
ARF ARF ARF
CANSARAM? BEBAM UM POUCO DE ÁGUA!
ARF ARF OBRIGADO!
GLUB GLUB GLUB

AAAAA
É AGUA BENTA!!
QUER MAIS?
IMBECIL! VOCÊ ESTÁ MALTRATANDO MEUS AMIGOS!
MAS NÓS VAMOS TRUCIDAR VOCÊ, GORDO IMPRESTÁVEL!
PRONTOS PRA COMEÇAR O CORAL?
1... 2... 3
BATE O SINO, PEQUENINO, SINO DE BELÉM
ISSO É JOGO BAIXO!!
NÃO AGUENTOU A BARRA, CHARLATÃO? EU FALEI QUE EXORCISMO É COISA PRA PADRE!
LÁ VOU EU ENFRENTÁ-LOS OUTRA VEZ!
JÁ? ELES ESTÃO RÁPIDOS PRA DIABO!
7AF
MAS AGORA EU JÁ SEI COMO ENXOTAR AQUELAS CRIATURAS PERVERSAS
SIM! EXISTE ALGO ALÉM DE LODO NO CÉREBRO DE VOSTRA DEIS!

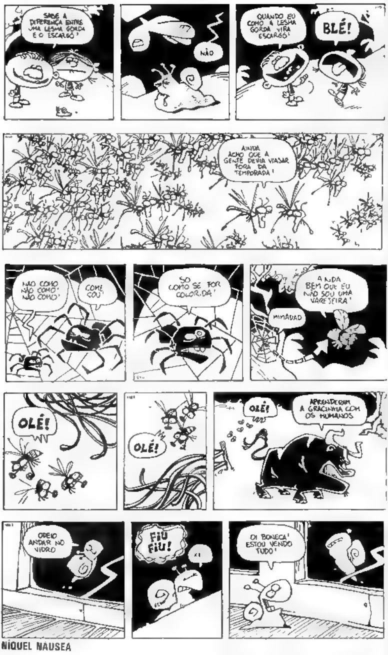
CAIAM FORA, ENTIDADES MALIGNAS DO MAL!
VAMOS EMBORA RAPAZES! NAO PODEMOS COM ESSE CARA!
ESPEREM! VOCES ESTÃO SENDO EMBROMADOS!
DEUS NÃO E GORDO E NEM FEDE COMO UM JAVALI SUADO!
COMO É PENTELHA!
TAF
VEJA O QUE VOCE FEZ! DESMANCHOU MEU LINDO PENTEADO!
AAAAA!

COM MIL CEBIONS, ELES ESTÃO SE DISSOLVENDO!
ENTÃO ERA ISSO! O PENTEADO DA MENINA SERVIA COMO ANTENA PARA CAPTAR DEMÔNIOS!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI?
DEPOIS DE EXPLICAR COMO VENCEU AS TERRÍVEIS CRIATURAS DO MAL, NOSTRADEIS PARTE CHEIO DE MORAL
EU MIJO CONTRA O VENTO E NÃO ME MOLHO!
MAS
VOLTE AQUI! OS DEMÔNIOS REAPARECERAM
CHARLATÃO
NÃO É POSSÍVEL!
SUA FILHA ESTÁ USANDO AQUELE PENTEADO DE NOVO?
CLARO QUE NÃO!
AGORA ELA SÓ USA CHAPÉU!
FIM

OS DESOSSADOS

NÍQUEL NÁUSEA

OS DESOSSADOS



NÍQUEL NÁUSEA

SINAIS DE FUMAÇA

Agradeço o favor de publicarem na vossa revista o meu endereço. Estou interessada em corresponder-me com leitores brasileiros que queiram trocar (ou vender) revistas brasileiras por portuguesas. A minha morada é a seguinte:

Alberto F.M. Soares
PONTA NOVA, 63 – FETEIRA
9700 ANGRA DO HEROÍSMO
AÇORES – PORTUGAL

Gostei muito da HQ "a caixa bestificante" (NN 17) e das tiras do FLIT que a cada número que passa fica mais doidão, meus parabéns. Sabe Fernando, para quem está se iniciando no ramo dos quadrinhos, a vida não é nenhuma tira de humor, se a gente leva as tiras em um jornal grande, eles falam que já tem suas próprias tiras e em jornais pequenos, eles se dizem pobres e sem espaço para desenhos, nas editoras a preferência é para os mais expressivos e experientes, ou seja, aqueles que são lucro certo e não "experiências duvidosas" com novatos.

Rubens Barroso de Bivera
BETIM – MG

O negócio não está bolinho. Nesses tempos bicudos nem o Donald está sendo lucro certo.

E se um editor quiser fazer uma "experiência duvidosa" com você, recuse prontamente!! Pode ser muito perigoso.

Aló, Gonsales! Tua revista é um barato, cara. O Níquel tá cada vez melhor. Já virei fã dessa revista, que, para mim é a melhor coisa em quadrinhos de humor no Brasil. Bem, mas vamos ao que interessa, eu queria saber em que tamanho você desenha as suas histórias, eu queria saber também o material que você usa, quero dizer, o tipo de caneta e o nº.

É que eu também desenho e até já fiz alguns quadrinhos e até publiquei um fanzine que ficou uma desgraça o "XAROPADA".

Eu tava a fim de levar isso em frente. Será que dava pra você fornecer essas informações? Para mim vai ser de grande importância! Vê se me responde. Caramba!

Elton Lopes da Silva
Marilândia do Sul – PR

Vou dizer o que eu uso, mas o ideal é ir experimentando várias coisas até achar a sua preferida (estou falando de material de desenho!!). Lá vai. Papel, qualquer um que não seja muito fino nem muito absorvente. Sulfite é ruim para arte final. Lápis 2 B. Nankim preto (nada de Nankim escolar, que é barato, mas em compensação parece café fraco).

Faço a arte final com pincel Kolinsky nº 1. Apesar do nome, é nacional, da Tigre.

Tamanho de desenho varia muito. Se o cara é míope, desenha bem pequeno, ou se não é, começa desenhando pequeno e acaba míope. Eu faço as HQs e tiras com 29 cm de largura. Deus te abençoe.

Estou novamente enviando "OS MORTOS" para uma divulgação no seu "SINAIS DE FUMAÇA". Agradeço pela publicação anterior inclusive de uma de minhas tiras. Só para repetir: sou colaborador da MAD, com textos já publicados nos nºs 59, 61, 63, 67, 68, 80 e 85... Tenho um texto com desenhos publicado na revista PARANOYA nº 02, colaborações com alguns jornais... etc. etc.

Charles Araújo
Belo Horizonte – MG

Sr. Charles

É mais fácil um camelo passar pelo buraco de uma agulha do que um autor de HQ ficar rico.

E se ficar rico, é mais difícil ele ir pro céu do que um camelo passar pelo buraco de uma agulha.

Balloon Quadrinhos
R. José Duarte nº 180 ap 202 – Tororó
40050 – Salvador – BA

Rogério Yokoyama Scalice BUTANTÃ – SP

ZINES

SAGA
R. Lucia de Conceição Moreau, 587
Vila Carrão Cep – 03421
São Paulo – SP

UGO
R. Cristiandópolis, 24
05833 – São Paulo – SP

MARGINAL DOS QUADRINHOS
Caixa Postal 46371 – Pirituba
São Paulo / SP – CEP: 05110-970

TERMINAL
Av. Jaguaribe 1200
CEP 06000 – Osasco – São Paulo

HAHAXEA

Passeio 11
Caixa Postal 186
Osasco – SP
06001-970

SAIA DA FRENTE, SEU CACHORRO! ESTE OSSO É MEU
AH, É!
SE DER MAIS UM PASSO, MORRERÁ COMO UM CÃO!
MEU! QUE CACHORRADA!!!
NEWTON FOOT

PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

http://projetografipar.blogspot.com

informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS